Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №121»

Принято
Педагогическим советом
Протокол №01 от 27.08 20 20 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №121
_____ Гордиенко О.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительной деятельности. Рисование. (Комарова Т.С.)

в рамках реализации программы

«От рождения до школы»

Н.Е Варакса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева

(дети 6-7лет, подготовительная к школе группа)

Авторы составители:
Воспитатели:
Глотова Л.В.
Гончарова Л.В.

г. Ростов-на-Дону

2020

Пояснительная записка.
Нормативные основания:
Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно- правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ №121:
-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
-Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. №24/4.1.1-5025/М);
- Основной образовательной программы МБДОУ «От рождения до школы». Н.Е.Веракса. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2016г.;
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности;
- Устава МБДОУ№121.
Направленность: «Художественно-эстетическое развитие. Рисование.»
Цели:
Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности.
Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения.
Задачи:
Предметное рисование.
Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натур; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
Совершенствовать технику изображения. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении.
Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись; учить создавать цвета и оттенки.
Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать, сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.
Сюжетное рисование.
Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробушек маленький, ворона большая и т.д.).

Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунке как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений, проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей, умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомым детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостковская и др.)
Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.
Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Принципы:

Реализация рабочей программы по рисованию основывается на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой:
Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников.
Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Объем программы: 74 (академических) часа, занятие проводится 2 раза в неделю по30 минут.
Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию с детьми подготовительной группы осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Формы реализации:

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей.
Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Условия реализации:

-Создание развивающей среды, организованной в виде разграниченных зон.
-Самостоятельная деятельность детей.
-Совместная деятельность педагога с детьми.
-Конструктивное взаимодействие с семьей (памятки, индивидуальные консультации, беседы).

Результаты:

Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
Называют основные выразительные средства произведений искусства.
В рисовании: создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Используют разные материалы и способы создания изображения.

Учебно – тематический план

по художественно-эстетическому развитию, рисование

Дата	Тема	Кол-во занятий	Примечание
01.09.20	«Лето» Т. С. Комарова стр. 9	1 час	Мониторинг
04.09.20	Рисование по замыслу Т. С. Комарова стр. 9	1 час	Мониторинг
08.09.20	Декоративное рисование на квадрате Т. С. Комарова стр. 9	1 час	Мониторинг
11.09.20	«Кукла в национальном костюме» Т. С. Комарова стр.10	1 час	Мониторинг
15.09.20	«Поезд, в котором мы ездили на дачу» Т. С. Комарова стр.10	1 час	Мониторинг
18.09.20	«Золотая осень» Т. С. Комарова стр.10	1 час	
22.09.20	«Подумай, чем может стать красивый осенний листочек» Т. С. Комарова стр.11	1 час	
25.09.20	«На чем люди ездят (на чем бы ты хотел поехать)» Т. С. Комарова стр.11	1 час	
29.09.20	«Нарисуй свою любимую игрушку» Т. С. Комарова стр.11	1 час	
02.10.20	Рисование с натуры «Ветка рябины» Т. С. Комарова стр.11	1 час	
06.10.20	Рисование с натуры «Комнатное растение» Т. С. Комарова стр.11	1 час	
09.10.20	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)» Т. С. Комарова стр.12	1 час	
13.10.20	«Город вечером» Т. С. Комарова стр.13	1 час	
16.10.20	Декоративное рисование «Завиток» Т. С. Комарова стр.13	1 час	
20.10.20	Рисование по замыслу Т. С. Комарова стр.13	1 час	
23.10.20	«Поздняя осень» Т. С. Комарова стр.13	1 час	
27.10.20	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» Т. С. Комарова стр.13	1 час	
30.10.20	«Мы идем на праздник с флагами и цветами» Т. С. Комарова стр.13	1 час	
03.11.20	«Праздник урожая в нашем селе» Т. С. Комарова стр.14	1 час	
06.11.20	Рисование по замыслу Т. С. Комарова стр.14	1 час	
10.11.20	«Уголок групповой комнаты» Т. С. Комарова стр.14	1 час	
13.11.20	«Обложка для книги сказок» Т. С. Комарова стр.14	1 час	
17.11.20	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина – Сибиряка «Серая шейка» Т. С. Комарова стр.14	1 час	
20.11.20	«Как мы играем в детском саду» Т. С. Комарова стр.15	1 час	
24.11.20	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Т. С. Комарова стр.15	1 час	
27.11.20	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Т. С. Комарова стр.16	1 час	
01.12.20	«Наша любимая подвижная игра»(« Кошки-мышки») Т. С. Комарова стр. 16	1 час	

04.12.20	Рисование по замыслу Т. С. Комарова стр.16	1 час	
08.12.20	Декоративное рисование Т. С. Комарова стр.16	1 час	
11.12.20	«Волшебная птица» Т. С. Комарова стр.16	1 час	
15.12.20	«Как мы танцуем на музыкальном занятии» Т. С. Комарова стр.17	1 час	
18.12.20	«Сказка о царе Салтане» Т. С. Комарова стр.17	1 час	
22.12.20	«Зимний пейзаж» Т. С. Комарова стр.18	1 час	
25.12.20	Рисование героев сказки «Царевна- лягушка» Т. С. Комарова стр.18	1 час	
29.12.20	Рисование по замыслу Т. С. Комарова стр.18	1 час	
12.01.21	«Новогодний праздник в детском саду» Т. С. Комарова стр.18	1 час	
15.01.21	Декоративное рисование «Букет цветов» Т. С. Комарова стр.19	1 час	
19.01.21	Рисование декоративно – сюжетной композиции Кони пасутся» («Лани гуляют») Т. С. Комарова стр.19	1 час	
22.01.21	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) Т. С. Комарова стр.19	1 час	
26.01.21	Декоративное рисование « Букет в холодных тонах» Т. С. Комарова стр.19	1 час	
29.01.21	«Иней покрыл деревья» Т. С. Комарова стр.20	1 час	
02.02.21	« Сказочный дворец» Т. С. Комарова стр.20	1 час	
05.02.21	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи Т. С. Комарова стр.21	1 час	
09.02.21	Рисование по замыслу Т. С. Комарова стр.21	1 час	
12.02.21	«Сказочное царство» Т. С. Комарова стр.21	1 час	
16.02.21	«Наша армия родная» Т. С. Комарова стр.21	1 час	
19.02.21	«Зима» Т. С. Комарова стр.22	1 час	
26.02.21	«Конек- горбунок» Т. С. Комарова стр.22	1 час	
02.03.21	Рисование с натуры «Ваза с цветками» Т. С. Комарова стр.22	1 час	
05.03.21	Рисование по замыслу Т. С. Комарова стр.22	1 час	
09.03.21	«Женский день 8 Марта!» Т. С. Комарова стр.22	1 час	
12.03.21	«Уголок групповой комнаты» Т. С. Комарова стр.23	1 час	
16.03.21	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Т. С. Комарова стр.23	1 час	
19.03.21	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» Т. С. Комарова стр.23	1 час	
23.03.21	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?» Т. С. Комарова стр.24	1 час	
23.03.21	«Корабли уходят в плавание» Т. С. Комарова стр. 24	1 час	
26.03.21	Рисование по замыслу Т. С. Комарова стр.24	1 час	
30.03.21	«Такие разные зонтики» Т. С. Комарова стр.24	1 час	
02.04.21	«Мой любимый сказочный герой» Т. С. Комарова стр.24	1 час	
06.04.21	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» Т.	1 час	

	С. Комарова стр.25		
09.04.21	«Обложка для книг сказок» Т. С. Комарова стр.25	1 час	
13.04.21	Декоративное рисование «Завиток» Т. С. Комарова стр.25	1 час	
16.04.21	Рисование по замыслу «Путешествие на космическом корабле» Т. С. Комарова стр.26	1 час	
20.04.20	«Субботник» Т. С. Комарова стр.26	1 час	
23.04.21	«Разноцветная страна» Т. С. Комарова стр.26	1 час	
27.04.21	«Первомайский праздник в городе (в поселке)» Т. С. Комарова стр.26	1 час	
30.04.21	«Цветущий сад» Т. С. Комарова стр.27	1 час	
04.05.21	«Весна» Т. С. Комарова стр.27	1 час	
07.05.21	«Круглый год» («Двенадцать месяцев») Т. С. Комарова стр.27	1 час	
11.05.21	Рисование по замыслу «Родная страна» Т. С. Комарова стр.28	1 час	
14.05.21	Рисование по замыслу Т. С. Комарова стр.28	1 час	Мониторинг
18.05.21	Рисование «До свидания, детский сад» Т. С. Комарова стр.28	1 час	Мониторинг
21.05.21	Рисование по замыслу Т. С. Комарова	1 час	Мониторинг
25.05.21	Рисование по замыслу Т. С. Комарова	1 час	Мониторинг
28.05.21	Рисование по замыслу Т. С. Комарова	1 час	Мониторинг
Итого		74 часа	

Методическая литература:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М,А.Васильевой.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016
2.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду .Подготовительная группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.
3. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования.-М.:МОЗЙКА-СИНТЕЗ,2006.
4.Комарова Т.С, Ротанова Т.А, Быховец Г.В. Народное искусство в воспитании детей. Под редакцией Т.С.Комаровой.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,20010.
5.Комарова Т.С, Зацепина М.Б. Художественная культура детям. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.
6. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.-М,:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.

Серия «Мир в картинках»

1. «Дымковская игрушка»-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.
2. «Хохлома»-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.
3. «Гжель» -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010

Плакаты большого формата

1.Гжель. Изделия. -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.
2.Филимоновская свистулька. -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.
3.Хохлома. Изделия. -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.
4. Хохлома. Орнаменты.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.
5.Дымковская игрушка. -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.
6.Хохломская роспись. -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.
7.Простые узоры и орнаменты. -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.